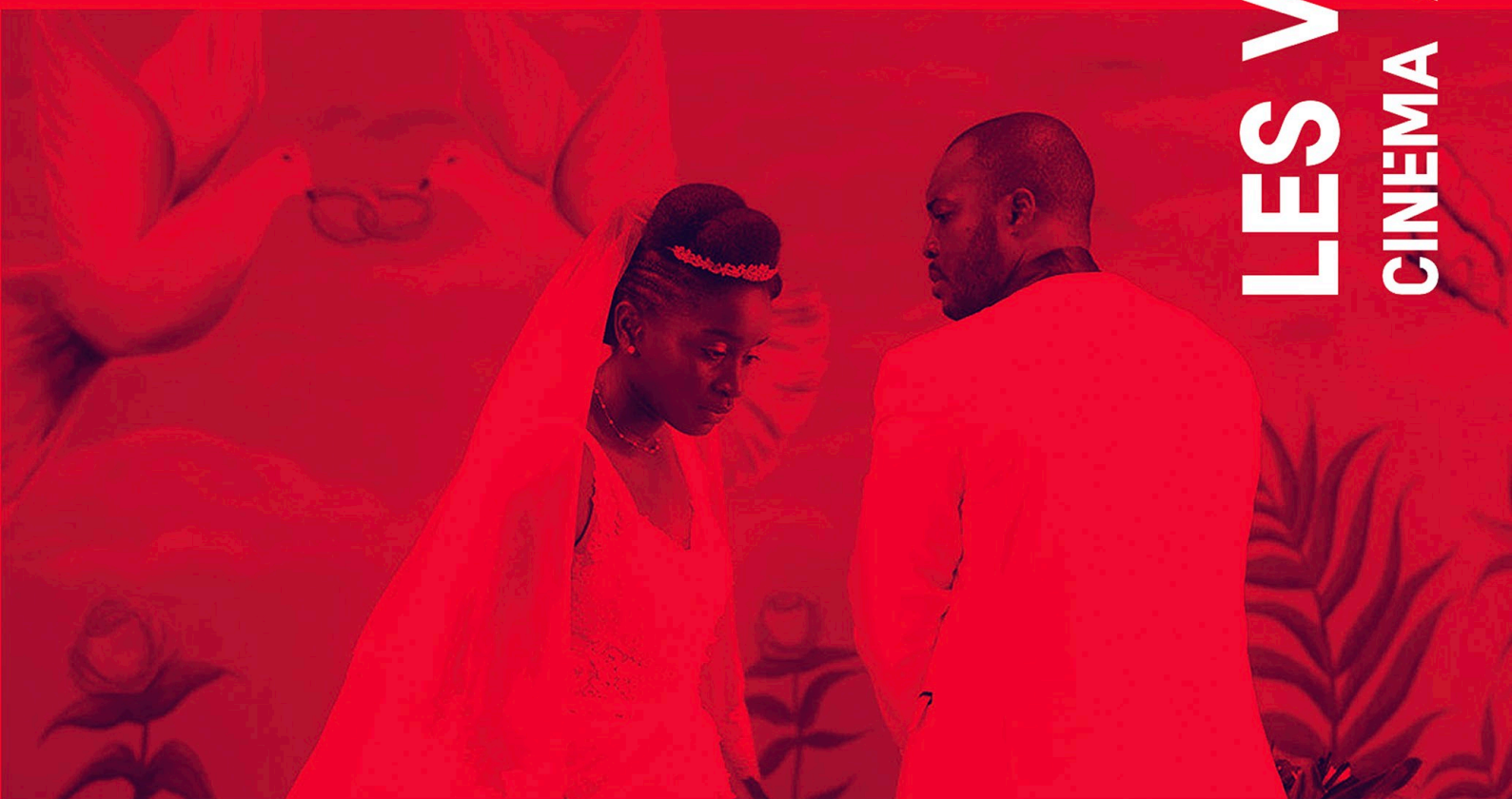


**CINEMA
MARSEILLE**



**AVANT-PREMIERES
SEANCES SPECIALES
FESTIVALS
CULT&RETRO
CINEKIDS**

LES VARIETES
CINEMA ART & ESSAI



GAZETTE N°37

MARS 2024

**CINE-INVITE.ES . MAXIME RAPPAZ
CLAUDIA HUAQUIMILLA, CHRISTINE ANGOT,
STÉPHANE DEMOUSTIER, HAFSIA HERZI,
ROSINE MFETGO MBAKAM
SÉBASTIEN LAUDENBACH
CULT&RETRO . PARK CHAN WOOK
FESTIVALS . LA FÊTE DU COURT METRAGE
LA PREMIERE FOIS**

24 ► 26 MARS

LE PRINTEMPS DU CINÉMA

5€ la séance !

AVANT-PREMIÈRES

MAR 05 MARS 20H

AVANT-1ÈRE & RENCONTRE avec le réalisateur
Maxime Rappaz

LAISSEZ-MOI

de Maxime Rappaz ● CH, FR, 1h33 VOSTFR
avec Jeanne Balibar, Thomas Sarbacher



Claudine consacre toute sa vie à son fils. Mais, chaque mardi, elle s'offre une plage de liberté et se rend dans un hôtel de montagne pour fréquenter des hommes de passage. Lorsque l'un d'eux décide de prolonger son séjour pour elle, Claudine en voit son quotidien bouleversé et se surprend à rêver à une autre vie.

AVANT-PREMIÈRES

SAM 09 MARS 15H30

AVANT-1ÈRE & RENCONTRE avec la réal.
Claudia Huaiquimilla et en partenariat avec
l'ASPAS

MIS HERMANOS

de C. Huaiquimilla ● CL, 1h24 VOSTFR
avec Sebastián Ayala, Andrew Bargsted



Incarcérés depuis un an, les frères Ángel et Franco, 17 et 14 ans, attendent le jugement de leur affaire, passant leur temps à rêver de ce qu'ils feront une fois libérés. Mais Jaime arrive et propose de s'échapper par une émeute...

DIM 10 MARS 20H

AVANT-1ÈRE & RENCONTRE avec Florence
Bretelle, La Maison des Femmes dans le
cadre des Rencontres Projections Plurielles

QUITTER LA NUIT

de Delphine Girard ● CA, BE 1h38
avec Selma Alaoui, Veerle Baetens

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit.

AVANT-PREMIERES

SAM 16 MARS ● 17H30

AVANT-1ÈRE & RENCONTRE avec la réal.
Christine Angot

UNE FAMILLE

de **Christine Angot** ● FR, 2024 . 1h22

L'écrivaine Christine Angot se rend à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est la ville où elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours.

JEU 21 MARS ● 20H

AVANT-1ÈRE & RENCONTRE avec le réalisateur
Stéphane Demoustier, l'actrice Hafsia Herzi

BORGO

de **Stéphane Demoustier** ● FR, 2024 . 1h52
avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly



Surveillante pénitentiaire expérimentée, Melissa intègre les équipes d'un centre pénitentiaire. Intégration facilitée par Saveriu, jeune détenu influent qui la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander...

SEANCES SPECIALES

JEU 07 MARS ● 20H

CINE-DEBAT avec le CIDFF, Centre d'information sur les droits des femmes et des familles, des Bouches-du-Rhône

JE VOUS SALUE SALOPE

de **Léa Clermont-Dion et Guylaine Maroist**
● CA, 2023 . 1h22 VOSTFR

Sur deux continents, quatre femmes sont victimes de cyberviolences extrêmes. Abandonnées par les forces de l'ordre, la classe politique et les géants du web, elles décident de se battre, de ne plus se taire.

MAR 12 MARS ● 19H

CINE-ETHIQUE avec François Crémieux, directeur de l'APHM & Marc Rosmini, agrégé de philosophie. En partenariat avec l'APHM

YVES

de **Benoît Forgeard** ● FR, 2019 . 1h47
avec William Lebghil, Philippe Katerine



Jérem rencontre So, enquêtrice pour la start-up Digital Cool. Elle le persuade de prendre à l'essai Yves, un réfrigérateur intelligent, censé lui simplifier la vie...

SEANCES SPECIALES

MER 13 MARS ● 19H45

THE SOIREE MAUVAIS GENRES avec Tablee de livres à prix réduits & Présentation du film
En partenariat avec les Éd° Rouge Profond

MAUVAIS GENRES

Film précédé du court-métrage

LES CONFINES DU CINE

de **Vincent Barrot** ● CA, 1h22 VOSTFR

D'Henri Langlois à Quentin Tarantino, cette utopie en pâte à modeler met en scène de grandes figures du cinéma !

LE VOYEUR

de **Michael Powell** ● GB, 1960. 1h40 VOSTFR
avec **Karlheinz Böhm, Moira Shearer**



Mark Lewis est un jeune homme solitaire, opérateur-caméra dans un studio de cinéma. La caméra toujours à portée de main, il dit tourner un documentaire mais s'emploie en réalité à traquer la peur de la mort dans le visage de jeunes femmes...

MAR 19 MARS ● 19H30

CINE-DEBAT avec l'association Alumni IDS, association étudiante IDS (Intervention et Développement Social) visant à sensibiliser au handicap et à la dépendance

PATIENTS

de **Grand Corps Malade et Mehdi Idir**

● FR, 2017 . 1h22

avec **Pablo Pauly, Soufiane Guerrab**

Se laver, s'habiller, marcher, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumatés crâniens... Ensemble ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre.

FESTIVALS

LA 1^{ÈRE} FOIS

12 ► 16 MARS ●

Ce festival propose de découvrir une sélection internationale de premiers films documentaires aux regards singuliers.

➤ www.festival-lapremierefois.org

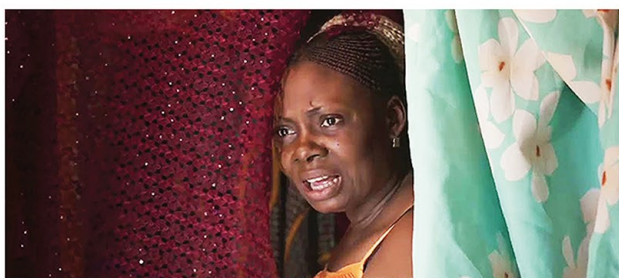
FESTIVALS

MAR 12 MARS ● 20H

SOIRÉE D'OUVERTURE & RENCONTRE avec la réalisatrice Rosine Mfetgo Mbakam

MAMBAR PIERRETTE

de R. Mfetgo Mbakam ● CM, 1h33 VOSTFR
avec Pierrette Aboheu Njeuthat



La ville de Douala trépigne à l'approche de la rentrée scolaire. Les clientes se bousculent pour que les vêtements des enfants et des cérémonies soient prêts à temps. Plus qu'une simple couturière, Pierrette est aussi la confidente de ses clientes et d'une génération. Mais de fortes pluies menacent d'inonder l'atelier, Pierrette va devoir rester à flot...

20 ► 26 MARS ●



➤ www.lafeteducourt.com

MER 20 MARS ● 20H

SOIRÉE D'OUVERTURE & RENCONTRE avec le réal. Sébastien Laudenbach, en partenariat avec SudAnim & Les Écrans du Sud

➤ Tarif unique à 5€

SEBASTIEN LAUDENBACH, UNE RENCONTRE EN 7 COURT-MÉTRAGES

Projection et échange ● 1h30
Séance animée par Marco Cipollini,
programmateur du FID



L'association Des courts l'après-midi vous invite à découvrir ou redécouvrir les courts de Sébastien Laudenbach et Chiara Malta.

Seul ou en duo avec la réalisatrice Chiara Malta, Sébastien Laudenbach est l'auteur d'une dizaine de courts métrages sélectionnés et primés dans de nombreux festivals internationaux dont *Linda veut du poulet* qui a fait sa première au festival de Cannes en 2023, a reçu le Cristal du meilleur long-métrage au Festival d'Annecy et qui est nommé aux César 2024. La poésie et l'expérimentation irriguent ces films libres qui explorent le champ des possibles ouverts par le format court.

À PARTIR DU 06 MARS

LA TRILOGIE DE PARK CHAN-WOOK

SYMPATHY FOR MR VENGEANCE -16

● KR, 2003 2h VOSTFR
avec Song Kang-Ho, Doona Bae

Ryu est un ouvrier sourd et muet, dont la soeur est en attente d'une opération chirurgicale. Son patron, Dongjin, est divorcé et père d'une petite fille. Young-Mi, la fiancée de Ryu, est une activiste gauchiste. Lorsque Ryu perd son emploi et voit diminuer les chances d'opération de sa soeur, elle lui propose de kidnapper la fille de Dongjin. La rançon obtenue servirait à pouvoir soigner la soeur de Ryu...

OLD BOY -16

● KR, 2004 1h59 VOSTFR
avec Min-sik Choi, Yoo Ji-tae



Après avoir été enlevé et emprisonné durant 15 ans, sans savoir pourquoi, Oh Dae-Su est libéré et recherche les raisons de son enfermement.

LADY VENGEANCE -16

● KR, 2005 1h55 VOSTFR
avec Yeong-ae Lee, Min-sik Choi

Injustement accusée du kidnapping et du meurtre d'un enfant, Lee Geum-ja se retrouve incarcérée dans une prison pour femmes et y prépare sa vengeance.



DIM 31 MARS 15H30

CINE-GOÛTER & ATELIER gratuit et en libre accès dans le hall du cinéma !

L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE +3

de L. Atamanov, Y. Norstein ● URSS, 0h43 VF



Après le succès du *Petit hérisson*, un nouveau programme somptueux et envoûtant en papier découpé et dessin animé. De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité !

INFOS PRATIQUES & AGENDA

CONTACT CINEMA LES VARIETES

Tel. | 04 91 35 20 86

Mail | contact@cesar-varietes.com

Ouvert tous les jours de 13h15 à 00h

SITE WEB lesvarietes-marseille.com

→ Réservez vos places en ligne

→ Suivez-nous !  

CINEMA LABELISE ART&ESSAI

PATRIMOINE & RÉPERTOIRE JEUNE PUBLIC RECHERCHE & DÉCOUVERTE

BILLETTERIE

- Plein 9,80 €
- Réduit 7,80 €
- 26, +65, Étudiant, Handicapé, Inscrit à Pôle Emploi, RSA
- - de 18 ans 6,80 €
- - de 14 ans 4,90 €
- Groupe + 10 7 € par personne
- Pass Culture 7,80 € → E-Pass 6 €
- Carte Cjeune 4,90 €

ABONNEMENT

- Carte non-nominative, rechargeable 2 €
- 10 places valables 1 an 70 €
- 5 places valables 6 mois 37 €

TICKET SUSPENDU

Pratiquons les tickets solidaires !

ACCES



Le cinéma Les Variétés est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite

CINEMA LES VARIETES

- 37 rue Vincent Scotto
13001 Marseille
- T1 . M2 Noailles
- T2 Canebière-Capucins
- T3 Cours St-Louis



MAR 05 MARS ● 20H

Laissez-moi . **AVANT-1ERE**
avec le réal. Maxime Rappaz

À PARTIR DU 06 MARS ●

La Trilogie de Park Chan Wook . **CULT&RETRO**

JEU 07 MARS ● 20H

Je vous salue salope . **CINE-DEBAT**
en partenariat avec le CIDFF

SAM 09 MARS ● 15H30

Mis Hermanos . **AVANT-1ERE**
avec la réal. Claudia Huaiquimilla & l'ASPAS

DIM 10 MARS ● 20H

Quitter la nuit . **AVANT-1ERE**
avec Florence Bretelle, Maison des Femmes
& Rencontres Projections Plurielles

MAR 12 MARS ● 19H

Yves . **CINE-ETHIQUE**
en partenariat avec l'APHM

MAR 12 MARS ● 20H

Mambar Pierrette . **FESTIVAL LA 1ERE FOIS**
avec la réal. Rosine Mfetgo Mbakam

MER 13 MARS ● 19H45

Le Voyeur . **SOIREE MAUVAIS GENRES**
en partenariat avec les Éd° Rouge Profond

SAM 16 MARS ● 17H30

Une Famille . **AVANT-1ERE**
avec la réal. Christine Angot

MAR 19 MARS ● 19H30

Patients . **CINE-DEBAT**
en partenariat avec Alumni IDS

MER 20 MARS ● 20H

LA FÊTE DU COURT-METRAGE
Sébastien Laudenbach, rencontre en 7 courts
avec le réal. Sébastien Laudenbach
en partenariat avec SudAnim et Les Écrans du Sud

JEU 21 MARS ● 20H

Borgo . **AVANT-1ERE**
avec le réal. Stéphane Demoustier
& l'actrice Hafsia Herzi

24 → 26 MARS ●

5€ la séance . **LE PRINTEMPS DU CINEMA**

DIM 31 MARS ● 15H30

CINEKIDS GOÛTER & ATELIER
L'Antilope d'or, la renarde et le lièvre