

**CINEMAS**

**ART & ESSAI**



**AVANT-PREMIERES**

**SEANCES SPECIALES**

**FESTIVALS**

**CULT & RETRO**

**CINEKIDS**

**LE CÉSAR**  
**LES VARIETES**



**GAZETTE N°24**

**JAN 2023**

**NOS CINE-INVITES**

**JIMMY LAPORAL-TRESOR, PHILIPPE PETIT,  
GUILLAUME GOUX, ALYSSON PARADIS, ELODIE BOUCHEZ  
THE SOIREE MAUVAIS GENRE . JAMES CAMERON  
CULT & RETRO . CINEMA INDIEN, MANI KAUL  
FESTIVALS . ZEFESTIVAL, TELERAMA**



## TICKETS SUSPENDUS

Étendons la consommation solidaire à la culture ; nous vous proposons de contribuer à l'action des tickets solidaires. Le principe s'inspire du fameux café suspendu de Naples : en prenant votre ticket de cinéma, soit vous achetez une place en plus, soit vous laissez de la monnaie pour offrir un ticket à une personne plus empêchée !

## AVANT-PREMIERES

**VARIETES** • **MAR 03 JAN** ● 20H

**RENCONTRE** avec Jimmy Laporal-Tresor, réal.

**EXPO PHOTO** • "Rebels" de Philippe Chancel illustrant la jeunesse de l'époque du film.

## LES RASCALS

**de Jimmy Laporal-Tresor** • FR, 2022 . 1h45

avec Jonathan Feltre, Missoum Slimani



Années 80. Les Rascals, une bande de jeunes de banlieue. Chez un disquaire, l'un d'eux reconnaît un skin qui l'avait agressé et décide de se faire justice lui-même. Témoin de la scène, la sœur du skin se rapproche d'un étudiant extrémiste qui lui promet de se venger des Rascals. Alors que l'extrême droite gagne du terrain dans tout le pays, la bande d'amis est prise dans un engrenage. C'est la fin de l'innocence...

## AVANT-PREMIERES

**VARIETES** • **MAR 17 JAN** ● 20H

**RENCONTRE** avec le réalisateur Philippe Petit

## TANT QUE LE SOLEIL FRAPPE

**de Philippe Petit** • FR, 2023 . 1h25

avec Swann Arlaud, Sarah Adler



Paysagiste tenace, engagé mais acculé, Max se bat pour créer un jardin sauvage sans clôture, en centre-ville de Marseille : une zone végétale ouverte à tous. Après des années de refus, son projet arrive en finale d'un concours d'architecture. Pour Max, c'est l'unique chance d'offrir de l'oxygène aux habitants, suffoquant dans l'enfer urbain, sous le soleil qui frappe.

**VARIETES** • **DIM 29 JAN** ● 20H30

**RENCONTRE** avec Guillaume Guix, réalisateur, Alysson Paradis & Élodie Bouchez, actrices

## AMORE MIO

**de Guillaume Guix** • FR, 2023 . 1h20

avec Alysson Paradis, Élodie Bouchez

Lola refuse d'aller à l'enterrement de l'homme qu'elle aime. Elle convainc sa sœur Margaux de les emmener, elle et son fils, loin de la cérémonie. Sur la route en direction de l'Italie, elles découvrent les adultes qu'elles sont devenues...

## SEANCES SPECIALES

**VARIETES • MER 04 JAN ● 20H**

**CINE-DEBAT • Rencontre avec**

Abdourahmane Koita, Consul du Sénégal (sous réserve), Matar Diallo, Président de l'AFAP-Association des Familles Africaines de Provence & Abobikrine Diop, Vice-Président de l'AFAP, animée par Samia Chabani, Déléguée d'Ancrages.

### TIRAILLEURS

de **Mathieu Vadepied** • FR, 2023 . 1h40  
avec Omar Sy, Alassane Diong, Jonas Bloquet



1917. Bakary s'enrôle dans l'armée française pour rejoindre son fils de 17 ans, Thierno, recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils doivent affronter la guerre ensemble...

**CESAR • MAR 10 JAN ● 19H**

**CINE-DEBAT • Avec Marc Rosmini, Professeur de philosophie & Frédéric Crémieux, Directeur Général de l'APHM, Assistance Publique des Hôpitaux de Marseille**

### MILLION DOLLAR BABY

de **Clint Eastwood** • USA, 2005 . 2h10 VOSTFR  
avec Hilary Swank, Morgan Freeman

La jeune Maggie sollicite Frankie pour être son entraîneur de boxe. Il va en faire une combattante célèbre. Lors d'un match, un grave accident survient. Maggie devient tétraplégique...

**VARIETES • JEU 12 JAN ● 19H**

**EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES** dans le hall de Nadia Mokhtari et Guillaume Melde

### MARSEILLE, QUARTIERS SUD QUARTIERS NORD



**LA NUIT** de Nais Graziani • FR, 2022 . 8 mn

**LORENZO** de Nais Graziani • FR, 2022 . 2 mn

**COMME UN JOUR D'ETE**

de Victor Marre-Cast • FR, 2022 . 19 mn

**LA BAIE DES SINGES**

de Maëva Leïla Youbi • FR, 2022 . 15 mn 10

**VARIETES • JEU 19 JAN ● 19H30**

**CINE-CLUB GREC • avec le Festival Grec Doc de l'Union Hellénique de Marseille**

+ Assiette de **MEZZE** à 5€ dès **19H**

### LE DERNIER PARTISAN

d'**Andreas Hadjipateras** • GK, 2018 . 1h14 VOSTFR



La vie et l'œuvre de Manolis Glezos, héros national grec et "1<sup>er</sup> partisan de l'Europe". Connu comme l'homme qui a arraché le drapeau à croix gammée de l'Acropole lors de l'invasion nazie en 1941, Glezos est élu au Parlement européen en 2014...

## SEANCES SPECIALES

VARIETES • JEU 26 JAN ● 18H

**CINE-DEBAT** • Avec Emmanuel Vigier, auteur réalisateur & Frédérique Lagier, psychiatre • Espace de Réflexion Éthique PACA Corse

### SOUDAIN L'ETE DERNIER

de Joseph L. Mankiewicz • USA, 1960 1h54 VOSTFR avec Elizabeth Taylor, Montgomery Clift



1937. Une riche veuve, Mrs Venable propose de financer un hôpital public si le Dr Cukrowicz accepte de faire une lobotomie sur sa nièce Catherine internée depuis l'étrange décès du fils de Mrs Venable. Or, Catherine recouvre peu à peu la mémoire...

## À PROPOS DE JAMES CAMERON

### DÈS LE 4 JAN • AVATAR LA VOIE DE L'EAU

de James Cameron • USA, 2022 3h12 VOSTFR avec Zoe Saldana, Sam Worthington, Kate Winslet



VARIETES • VEN 27 JAN ● 19H30

### THE SOIREE MAUVAIS GENRES

19H30 • CONFERENCE

de Guy Astic "Autour de James Cameron"  
À l'occasion de la sortie de son livre  
*James Cameron, l'appel des profondeurs*

20H30 • POT APERO, HAPPY HOUR,  
DEDICACES & TABLEE DE LIVRES

### 21H • TERMINATOR 2 : LE JUGEMENT DERNIER

de James Cameron • USA, 1991 2h17 VOSTFR avec Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton



Après l'immense embrasement nucléaire du 29 août 1997, les rares humains survivants, menés par John Connor, luttent sans relâche contre l'armée de robots dirigée par Skynet, un ordinateur surpuissant. Skynet tente d'abord d'éliminer Sarah Connor, la mère de John, grâce à un cyborg projeté en 1984, mais en vain. Il transfère alors dans le passé un deuxième robot, T1000, et l'envoie à l'époque où John Connor n'était encore qu'un enfant.

## SEANCES SPECIALES

CESAR • MAR 31 JAN ● 19H30

CINE-PHILO • Autour de la justice • Collectif  
*Les Philosophes Publics*

## M LE MAUDIT

de Fritz Lang • DE, 1932 . 1h52 VOSTFR  
avec Peter Lorre, Otto Wernicke



Toute la presse ne parle que de ça : le maniaque tueur d'enfants, qui terrorise la ville depuis quelques temps, vient de faire une nouvelle victime. Chargé de l'enquête, le commissaire Lohmann multiplie les rafles dans les bas-fonds. Gênée par toute cette agitation la pègre décide de retrouver elle-même le criminel : elle charge les mendiants et les clochards de surveiller chaque coin de rue...

## FESTIVALS

VARIETES ● JEU 05 ▶ DIM 08 JAN

## ZEFESTIVAL

Festival de cinéma LGBT+

Pour sa 15<sup>e</sup> édition, des Rencontres autour d'une quarantaine d'œuvres questionnant des sujets sensibles

Programme sur [www.cesar-varietes.com](http://www.cesar-varietes.com)

## FESTIVALS

VARIETES • JEU 05 JAN ● 20H

## SOIREE D'OUVERTURE

ECHANGE • Avec Transat, association de personnes trans, à visée militante et d'entraide

## FINLANDIA

de Horacio Alcalá • ES, 2021 . 1h38 VOSTFR  
avec Raquel M. Rodríguez, Andrea Guasch



Une styliste est envoyée à Oaxaca au Mexique afin de s'appropriier les traditions vestimentaires locales. Elle est accueillie par des membres de la communauté non-binaire des Muxhes, qui se bat pour la reconnaissance de leur genre ...

VARIETES  
& CESAR •  
18 ▶ 24 JAN

Télérama'  
FESTIVAL  
CINEMA

La rédaction de Télérama et l'Afcae vous ont concocté une sélection de films de 2022 au tarif de 4€ sur présentation du Pass Télérama - à récupérer dans les mags n° 11 & 18/01/2023

et sur le site [Telerama.fr](http://Telerama.fr). + 2 AVANT-PREMIERES

★ THE FABELMANS de Steven Spielberg

★ MON CRIME de François Ozon

Programme sur [www.cesar-varietes.com](http://www.cesar-varietes.com)

Horaires des séances à consulter en ligne ou sur le programme hebdomadaire



VARIETES • À PARTIR DU 04 JAN

## MANI KAUL

(1944-2011)



Réalisateur, scénariste et producteur indien de documentaires et de films de Bollywood, Mani Kaul est le plus inclassable des cinéastes indiens. En rupture avec les conventions, il a travaillé dans un environnement peu enclin à soutenir des orientations expérimentales et formalistes. Son film *Duvidha* par exemple nous convie à une expérience cinématique qui opère telle la manifestation d'une mise en tension. En convoquant musique traditionnelle et conte rājasthāni, Mani Kaul s'interroge avec une habileté inédite sur la persistance d'un système féodal dans un contexte d'évolution historique et structurelle auquel personne ne semble préparé.

### 4 FILMS en version restaurée

**USKI ROTI** • 1969, Noir&Blanc .1h50 VOSTFR

**UN JOUR AVANT LA SAISON DES PLUIES** •

1971, Noir&Blanc .1h54 VOSTFR

**DUVIDHA** • 1973, Couleur .1h22 VOSTFR

**NASAR** • 1990, Couleur .1h24 VOSTFR

VARIETES • VEN 13 JAN 19H30

AVANT-1 ÈRE de sa ressortie en salle !

• À l'affiche à partir du 25 janvier

## LE SALON DE MUSIQUE

de Satyajit Ray • IN, 1958 . 1h40 VOSTFR

avec Chhabi Biswas, Padma Devi



Bengale, années 20. Un ancien maharajah, Biswanbhar Roy, médite sur sa splendeur passée lorsqu'il donnait de somptueuses réceptions dans son célèbre salon de musique.

VARIETES • DIM 15 JAN 17H30

FILM CULTE • Séance unique !

## SALAAM BOMBAY !

de Mira Nair • IN,GB,FR, 1988 . 1h53 VOSTFR

avec Shafiq Syed, Irrfan Khan, Raghubir Yadav



• Cannes 1988 . Caméra d'Or

Devant une somme de 500 roupies à sa mère, Krishna, un jeune garçon arrive à Bombay, où il devient porteur de thé. Il découvre la faune des grandes villes...

# À L’AFFICHE

## FILM DU MOIS

AVANT- PREMIERE DIM 15 JAN • 18H

## BABYLON

de **Damien Chazelle** • USA, 2023 . 3h09 VOSTFR  
avec Brad Pitt, Margot Robbie, Diego Calva...



Los Angeles des années 1920. Récit d’une ambition démesurée et d’excès les plus fous, *Babylon* retrace l’ascension et la chute de différents personnages lors de la création d’Hollywood, une ère de dépravation sans limites.

### ► 04 JAN

**Avatar : La voie de l’eau** de James Cameron

**Tirailleurs** de Mathieu Vadepied

**Les Survivants** de Guillaume Renusson

**Venez voir** de Jonas Trueba

**Radio Metronom** de Alexandru Belc

**L’Étrange histoire du coupeur de bois**

de Mikko Myllylahti

**Nostalghia** de Mario Martone

**Professeur Yamamoto part à la retraite**

de Kazuhiro Soda

**L’Âme sœur** de Fredi M. Murer

### ► 11 JAN

**L’Immensita** de Emanuele Crialese

**La Ligne** de Ursula Meier

**Natural Light** de Dénes Nagy

**Les Rascals** de Jimmy Laporal Tresor

**Les Cyclades** de Marc Fitoussi

**L’Envol** de Pietro Marcello

## À VOIR EN FAMILLE

AVANT- PREMIERE DIM 29 JAN • 16H

CINEGOÛTER & ATELIER "Je prépare mon mélange secret aux 7 épices" • Dès 6 ans

## DOUNIA ET LA PRINCESSE D’ALEP

de **Marya Zarif, André Kadi** • FR, QC, 2022 1h13



ANNÉCY FESTIVAL • Festival d’Annecy

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l’aide de la princesse d’Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

### ► 18 JAN

**Babylon** de Damien Chazelle

**Youssef Salem a du succès**

de Baya Kasmi

**Earwig** de Lucile Hadzihalilovic

**Goodbye** de Atsuko Ishizuka

**Le Secret des Perlins** de Alê Abreu

**Nos soleils** de Carla Simon Pipo

### ► 25 JAN

**Tar** de Todd Field

**La famille Asada** de Ryôta Nakano

**Askhal** de Youssef Chebbi

**+ 10 Interdit aux chiens et aux italiens**  
de Alain Ughetto

**+ 3 Pompon Ours** de Matthieu Gaillard  
**Retour à Séoul** de Davy Chou

# INFOS PRATIQUES & AGENDA

CINEMA LES **V**ARIETES | 04 91 35 20 86

CINEMA LE **C**ESAR | 04 91 81 72 17

EMAIL | [contact@cesar-varietes.com](mailto:contact@cesar-varietes.com)

PARA **S**COLAIRES | [mediation@cesar-varietes.com](mailto:mediation@cesar-varietes.com)

SITE WEB | [www.cesar-varietes.com](http://www.cesar-varietes.com)

Réservez vos places en ligne

Abonnez-vous à notre newsletter

 @lesvarietesmarseille

 [cinemaesvarietes.marseille](https://www.instagram.com/cinemaesvarietes.marseille)

 **PMR** | LES VARIETES est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite

## CINEMAS D'ART & ESSAI LABELLISÉS

PATRIMOINE & REPERTOIRE JEUNE PUBLIC RECHERCHE & DECOUVERTE

## BILLETTERIE **V**ARIETES • **C**ESAR

Tarif plein | 9,80 € • 8 €

Tarif réduit | 7,80 € • 6 €

(-26, +65, Étudiant, Handicapé, Inscrit à Pôle Emploi, RSA)

Tarif - de 18 ans | 6,80 € • 4,80 €

Tarif - de 14 ans | 4,90 € • 4 €

Pass Culture | 7,80 €

E-Pass | 6 €

## ABONNEMENT **V**ARIETES & **C**ESAR

Carte non-nominative, rechargeable | 2 €

10 places valables 1 an | 70 €

5 places valables 6 mois | 37 €

## TICKET SUSPENDU **V**ARIETES & **C**ESAR

Offrez la possibilité à une personne moins privilégiée d'aller au cinéma !

## POUR VENIR **AUX VARIETES** • **AU CESAR**

37 rue Vincent Scotto  
13001 Marseille

4 place Castellane  
13006 Marseille

T1 . M2 | Noailles

T3 . M1 . M2 | Castellane

T2 | Canebière-Capucins

T3 | Cours Saint-Louis



**AFCE**  
CINÉMAS ART & ESSAI



**EUROPA** CINEMAS

MAR 03 JAN • 20h **V**

**AVANT-1<sup>ERE</sup>** & **RENCONTRE**

*Les Rascals* avec Jimmy Laporal-Tresor

MER 04 JAN • 20h **V**

**CINE-DEBAT . SEANCE SPECIALE**

*Tirailleurs* avec *Ancrages*

À PARTIR DU 04 JAN **V**

**CINEMA INDIEN . Mani Kaul . CULT&RETRO**

JEU 05 ► DIM 08 JAN • **V**

**ZEFESTIVAL . FESTIVAL**

*Finlandia* Soirée d'ouverture . 20h

MAR 10 JAN • 19h **C**

*Million Dollar Baby* . **CINE-DEBAT**  
avec Marc Rosmini & Frédéric Crémieux

JEU 12 JAN • 19h **V**

**EXPOS PHOTOS & SEANCE SPECIALE**

Marseille Quartiers Nord Quartiers Sud

DIM 15 JAN • 18h **V**

*Babylon* . **AVANT-1<sup>ERE</sup>**

MAR 17 JAN • 20h **V**

**AVANT-1<sup>ERE</sup>** & **RENCONTRE**

*Tant que le soleil frappe* avec Philippe Petit

MER 18 ► MAR 24 JAN • **C** **V**

**TÉLÉRAMA FESTIVAL CINÉMA . FESTIVAL**

JEU 19 JAN • 19h30 **V**

**CINE-CLUB GREC . SEANCE SPECIALE**

*Le Dernier partisan* avec le Festival Grec Doc

JEU 26 JAN • 18h **V**

*Soudain l'été dernier* . **CINE-DEBAT**  
avec Emmanuel Vigier & Frédérique Lagier

VEN 27 JAN • 19h30 **V**

**HAPPY HOUR, LIVRES & CONFERENCE**

*Terminator 2 : Le jugement dernier* avec Guy Astic

SAM 28 JAN • 19h **C**

**CINEMANGA**

DIM 29 JAN **V**

**AVANT-1<sup>ERE</sup>** & **CINEGOÛTER-ATELIER** • 16h

*Dounia et la princesse d'Alep*

**AVANT-1<sup>ERE</sup>** & **RENCONTRE** • 20h30

*Amore Mio* avec Guillaume Gouix,  
Alysson Paradis & Élodie Bouchez

MAR 31 JAN • 19h30 **C**

*M Le Maudit* . **CINE-PHILO**

"Le meilleur film de l'année"  
L'Obs

Colin Farrell    Brendan Gleeson

*Les*  
**BANSHEES**  
*D'INISHERIN*

Par Martin McDonagh  
Réalisateur et Scénariste de  
*3 BILLBOARDS* et *BONS BAISERS DE BRUGES*



III  
COUP DE  
CŒUR  
CINÉMAS  
ART & ESSAI  
DE L'AFCAE

Produit par Graham Broadbent Pete Czernin Martin McDonagh    Écrit et Réalisé par Martin McDonagh

**LE FIGARO**

**LE 28 DÉCEMBRE AU CINÉMA**

**Télérama**

**CINÉMAS ART & ESSAI  
MARSEILLE**

13001 . 37 Rue Vincent Scotto

2023



**LES VARIÉTÉS  
& LE CÉSAR**