

CINEMA MARSEILLE



AVANT-PREMIERES
SEANCES SPECIALES
FESTIVALS
CULT & RETRO
CINEKIDS

LES VARIETES
CINEMA ART & ESSAI



GAZETTE N°44

NOV 2024

CINE-INVITE.E.S . ESTELLE CARBONNEAU,
MICHEL HAZANAVICIUS, NOEMIE MERLANT
CINE-DEJANTE . LA NUIT DE L'ANIM #3
FESTIVALS . CINEMANIME,
48H FILM PROJECT MARSEILLE
FILMS FEMMES MEDITERRANEE

AVANT-PREMIERES

VEN 1^{ER} NOV ● 15H30

AVANT-1^{ERE} & BEFORE DE LA NUIT avec le réalisateur Michel Hazanavicius

LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES

de Michel Hazanavicius ● FR, BE, 1h21
avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc

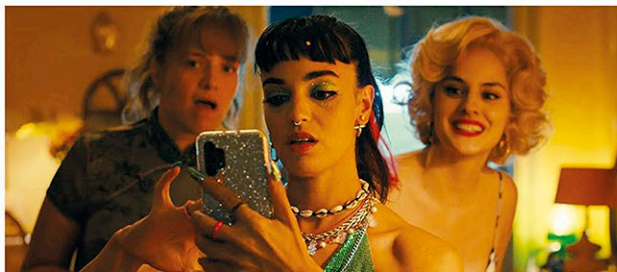
Le froid, la faim, la misère et partout la guerre. Une bûcheronne recueille un bébé jeté d'un des trains qui traversent le bois. Protéger ce bébé bouleversera sa vie, celle de son mari, d'autres et de celui qui l'a jeté du train...

MAR 05 NOV ● 20H45

AVANT-1^{ERE} en présence de Noémie Merlant, réalisatrice et actrice & le collectif 50/50

LES FEMMES AU BALCON

de Noémie Merlant ● FR, 1h43
avec Souheila Yacoub, Sanda Codreanu



Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

NUIT DE L'ANIM' 3

VEN 1^{ER} ► SAM 02 NOV ● 20H-05H

EVENEMENT CINE-DEJANTE * Pass Nuit à 25€ / 20€ pour les étudiant.es en Image animée sur justific. ou entrée après minuit : Uniquement en caisse du cinéma.

➔ Infos : lesvarietes-marseille.com

-12

★ 20H AVANT-PREMIERE

MEMOIRES D'UN ESCARGOT

de Adam Elliot ● AUS, 1h34 VOSTFR



ANNÉCY Anecy 2024, Crystal

La vie de Grace Pudel, petite fille solitaire, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats le jour de la mort de son père...

★ 22H ZOOM REGIONAL

CARTE BLANCHE À SUDANIM

Anthologie de 9 courts métrages.
SudAnim vise à fédérer les professionnels de l'Animation domiciliés en Région SUD.

NUIT DE L'ANIM' 3

★ 23H DEAMBULATION en accès libre

GRAPHINEMA, KARAOKE BRADERIE DU BDATAAC, LES COURTS RAGEUX #3

Sélection de courts internationaux projetés
en boucle en salle 7

★ 00H MIDNIGHT MOVIE

MUTAFUKAZ

de Shoujirou Nishimi, Guillaume "Run"
Renard ● JP, FR, 2018 . 1h34 VOSTFR

Après un accident de scooter croisant
alors la divine Luna, Angelino, jeune loser
à Dark Meat City en Californie, souffre
d'étranges hallucinations...

★ 02H FEMININ COUP DE POING

SACREBLEU PRODUCTIONS



7 courts métrages primés de réalisatrices
issus de l'extraordinaire catalogue de
Sacrebleu !

★ 03H30 FILM CULTE

TEAM AMERICA

de Trey Parke, Matt Stone
● USA, 2005 . 1h37 VOSTFR

L'unité d'élite Team America apprend
qu'un dictateur va livrer des armes de
destruction massive à des terroristes...

SEANCES SPECIALES

MAR 12 NOV ● 19H15

CINETHIQUE avec François Crémieux, dir. de
l'APHM & Marc Rosmini, agrégé en philosophie

PLAN 75

de Chie Hayakawa ● JP, 2022 1h53 VOSTFR
avec Chieko Baishô, Hayato Isomura



🌿 Cannes 2022, Caméra d'Or

Au Japon, dans un futur proche. Le
gouvernement estime que les seniors
sont une charge inutile pour la société et
met en place le programme *Plan 75*,
accompagnement logistique, financier
pour mettre fin à leurs jours...

SEANCES SPECIALES

MER 13 NOV ● 20H

PREMIERE & ECHANGE avec Eyal Sivan, producteur, réalisateur, enseignant, essayiste et chercheur indépendant israélien

NO OTHER LAND

de **Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor et Yuval Abraham** ● PS, NOR, 1h35 VOSTFR



♥ Réalisé par un collectif palestino-israélien de 4 jeunes militants, comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Basel Adra, avocat, journaliste et réalisateur palestinien, est militant et documentariste depuis l'âge de 15 ans.

Hamdan Ballal, photographe, cinéaste, et agriculteur palestinien, a travaillé comme chercheur pour plusieurs groupes de défense des droits de l'homme luttant contre l'occupation.

Yuval Abraham est un cinéaste israélien et un journaliste d'investigation de Jérusalem.

JEU 21 NOV ● 19H15

CINE-GREC & DEBAT avec le Festival Grec Doc

A.T.H.E.N.S. AS THE HUMAN ENDLESS NOTHINGNESS SURVIVES

de **G. Danopoulos** ● GR, 2022 . 1h07 VOSTFR

ELEFSIS

de **Takos Bardakos** ● GR, 2022 . 19 min VOSTFR

JEU 21 NOV ● 20H

LES RENCONTRES DE LA 3^e HEURE

STALKER

de **A. Tarkovsky** ● RUS, 1979 . 2h43 VOSTFR
avec Alexandre Kaidanovski, Anatoly Slivnikov



 Cannes 1980, Prix du Jury

Dans un pays, une époque indéterminés, il existe une zone interdite, fermée et gardée militairement. Les autorités ont aussitôt isolé le lieu, mais certains, au péril de leur vie, bravent l'interdiction. Leurs guides se nomment les «stalker», êtres déclassés, rejetés, qui seuls connaissent les pièges de la zone...

SEANCES SPECIALES

LUN 25 NOV ● 19H

CINE-DEBAT avec Estelle Carbonneau, réal.

OUT

d'Estelle Carbonneau ● FR, 52 min.
avec Ely Mechain, Baptiste Bertrand

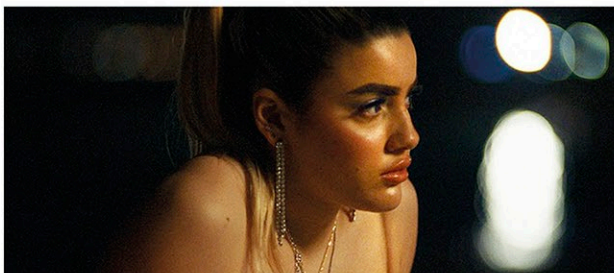
La nuit, Ely incarne Elips, une Drag Queen, miss sympathie de la saison 1 de Drag Race France. En quoi la pratique artistique du drag est-elle nécessaire pour donner un exemple de représentation du genre, loin de la norme imposée par la société ?

MAR 26 NOV ● 19H

PRESENTATION par l'équipe du BDATAAC
En partenariat avec Écrans du Sud dans le cadre de Étudiants au cinéma. Tarif à 1€ pour les étudiants de l'AMU !

DIAMANT BRUT

de Agathe Riedinger ● FR, 1h43
avec Malou Khebizi, Idir Azougli



Liane, 19 ans, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Elle passe un casting pour « Miracle Island »...

FESTIVALS

SAM 30 NOV ► VEN 06 DEC ●

FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE

19^e Édition de ce rendez-vous unique en Europe par leur double caractère : cinéma au féminin, cinéma du Sud.

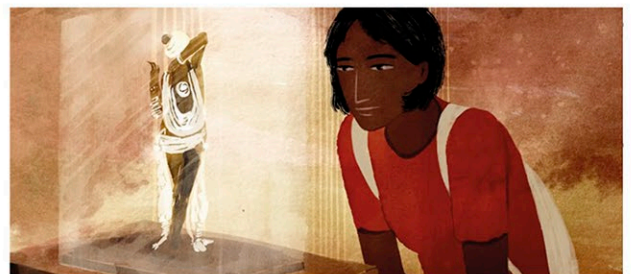
➤ Infos sur www.films-femmes-med.org

SAM 30 NOV ● 18H

PRESENTATION par l'équipe du festival

EL SUEÑO DE LA SULTANA

de Isabel Herguera ● ES, ALL, 1h27 VOSTFR
avec M. Arrieta, P. B. Preciado, M. Gabilondo



 Anecy 2024, Premier Prix

S'inspirant d'une nouvelle de science-fiction féministe écrite au Bengale en 1905, Inés part à la découverte de l'Inde à la recherche de Ladyland, le pays utopique des femmes.

SAVE THE DATE

JEU 28 NOV ● 19H



RESTITUTION & REMISE DES PRIX du concours !

THE 48 HOUR FILM PROJECT MARSEILLE

Ne manquez pas de voir ces films nouvellement créés sur grand écran !

- ▶ **Projection** en salles dès **19h**
- ▶ **Remise des Prix** en salle 1 à **20h30**
- ▶ **Cocktail** dans le hall dès **21h45**

LUN 02 DEC ● 20H30

AVANT-PIÈRE À L'ARTPLEXE en présence de l'actrice **Sandrine Kiberlain**
SORTIE AUX VARIETES dès le 18 décembre

SARAH BERNARDT, LA DIVINE

de **Guillaume Nicloux** ● FR, 1h38
avec **Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte**



1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Excentrique. Visionnaire ... Entre légende et fantasme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.

CINEKIDS

MER 16 OCT ▶ MAR 12 NOV ●

CINÉMANIMÉ

UN FESTIVAL DE FILMS D'ANIMATION POUR PETITS ET GRANDS

DIM 10 NOV ● 16H

LES OURS GLOUTONS +3

de **Alexandra Májová, Katerina Karhánková**
● TCH, 2021, 45 min. VF



Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours. Ces deux-là, très amis, partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer, quels que soient les risques !

DIM 24 NOV ● 15H30

CINEGOÛTER & ATELIER "Memory"
En accès libre dans le hall du cinéma !

LE GRAND NOËL DES ANIMAUX +4

de **Caroline Attia, Ceylan Beyoglu, Oleysha Shchukina** ● FR, ALL, 1h12

À L’AFFICHE EN NOVEMBRE

FILM DU MOIS

ANORA

de Sean Baker ● USA, 2h19 VOSTFR
avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn



 Cannes 2024, Palme d’Or

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu’elle rencontre le fils d’un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

➤ À PARTIR DU MER 06 NOV

Trois Amies de Emmanuel Mouret

Au Boulot ! de Gilles Perret, François Ruffin

Voyage à Gaza de Piero Usberti

➤ À PARTIR DU MER 13 NOV

Le Royaume de Julien Colonna

La Vallée des fous de Xavier Beauvois

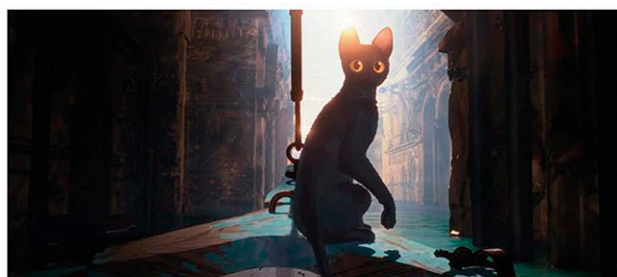
Good One de India Donaldson

No Other Land de Basel Adra, Yuval Abraham, Rachel Szor et Hamdan Ballal

COUP DE CŒUR

FLOW, LE CHAT QUI N’AVAIT PLUS PEUR DE L’EAU +8

de Gints Zilbalodis ● BE, LT, 1h25 VOSTFR



 Prix Fondation Gan à la Diffusion

Un chat se réveille dans un univers envahi par l’eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d’autres animaux. Mais s’entendre avec eux s’avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l’eau ! Tous devront désormais apprendre à s’adapter au nouveau monde qui s’impose à eux.

➤ À PARTIR DU MER 20 NOV

La plus précieuse des marchandises

de Michel Hazanavicius

Diamant Brut de Agathe Riedinger

➤ À PARTIR DU MER 27 NOV

Le Grand tour de Jérôme le Maire (II)

En Fanfare de Emmanuel Courcol

INFOS PRATIQUES & AGENDA

CONTACT LES VARIÉTÉS

contact@les-varietes.com | 04 91 35 20 86

Ouvert tous les jours de 13h15 à 00h

SITE WEB lesvarietes-marseille.com

➤ Prenez vos places en ligne

➤ Suivez-nous !  

CINEMA ART&ESSAI LABELLISE

PATRIMOINE JEUNE RECHERCHE
RÉPERTOIRE PUBLIC DÉCOUVERTE

BILLETTERIE

- Plein 10,50 €
- Réduit 8,50 €
(-26 ans, +65 ans, Handicapé, Étudiant
Relevant de France Travail ou du RSA)
- Étudiant, - de 18 ans 7,90 €
- - de 14 ans 5,90 €
- Pass Culture 7,80 €
- E-Pass .. 6,50 € ➤ C-jeune .. 4,90 €

ABONNEMENT Non-nominatif

- Carte de 5 /10 places 42 € / 80 €
- Carte Artplexe & Variétés 72 €

TICKET SUSPENDU

➤ Pratiquons les tickets solidaires !

ACCES PMR : Ciné-Accessible

- 37 r. Vincent Scotto 13001 Marseille
- T1 . M2 Noailles
- T2 Canebière-Capucins
- T3 Cours St-Louis



EUROPA
CINEMAS

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

acid
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR SA DIFFUSION

MER 16 OCT ▶ MAR 12 NOV

FESTIVAL CINEMANIME

VEN 01 NOV ● 15H30

AVANT-1^{ERE} & BEFORE DE LA NUIT

La plus précieuse des marchandises
en présence du réal. Michel Hazanavicius

VEN 01 ▶ SAM 02 NOV ● 20H-05H

Ciné-déjanté . LA NUIT DE L'ANIM' #3

MAR 05 NOV ● 20H45

Les Femmes au balcon . AVANT-1^{ERE}
en présence de la réal. Noémie Merlant

DIM 10 NOV ● 16H

Les Ours gloutons . CINEKIDS

Clôture du festival CinémAnimé

MAR 12 NOV ● 20H

Plan 75 . CINETHIQUE
avec François crémieux & Marc Rosmini

MER 13 NOV ● 20H

No Other Land . PREMIERE

avec Eyal Sivan

JEU 21 NOV ● 19H15

A.T.H.E.N.S. . CINE-GRECDOC

JEU 21 NOV ● 20H

Stalker . RENCONTRES DE LA 3^{EME} HEURE

DIM 24 NOV ● 15H30

Le Grand Noël des animaux . CINEKIDS

LUN 25 NOV ● 19H

Out . CINE-DEBAT

avec la réalisatrice Estelle Carbonneau

MAR 26 NOV ● 19H

Diamant Brut . SEANCE SPECIALE

JEU 28 NOV ● 19H

48H FILM PROJECT MARSEILLE

Restitution, Remise des Prix & Cocktail

SAM 30 NOV ▶ VEN 06 DEC

FESTIVAL FILMS FEMMES MEDITERRANEE

SAM 30 NOV ● 18H

El Sueño de la Sultana . FESTIVAL FFM

CHI-FOU-MI PRODUCTIONS
PRÉSENTE



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
UN CERTAIN REGARD

“UNE CAVALE D’UNE PUISSANCE
ÉMOTIONNELLE INOUIË”

LES ÉCHOS

GHJUVANNA BENEDETTI

SAVERIU SANTUCCI

LE ROYAUME



UN FILM DE
JULIEN COLONNA

SCÉNARIO JULIEN COLONNA ET JEANNE HERRY PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC ET ANTOINE LAFON

GHJUVANNA BENEDETTI SAVERIU SANTUCCI ANTHONY MORGANTI ANDREA COSSU FREDERIC POGGI REGIS GOMEZ THOMAS BRONZINI ERIC ETTORI

UN FILM DE JULIEN COLONNA SCÉNARIO JULIEN COLONNA JEANNE HERRY PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC ANTOINE LAFON MONTAGE ANTOINE COPPINER MONTAGE ALBERTINE LASTENA TAVI MALCOTI SON THOMAS GOTTARDI AGNES PAVAZ JULIEN LAURENTH THéo SERRIER NICKY CARLETTA LES ASSOCIÉS DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGÉ ANIMÉE LES ÉCHOS LE BOND DE BÈRE

DISTRIBUTEUR CAROLINE SPÉHRI COORDONNATEUR JULIA CANARELLI COORDONNATEUR OSCAR CORRIU MALLARONNE SCÉNARIO JEANNE HERRY JULIEN COLONNA JEANNE HERRY PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC ANTOINE LAFON MONTAGE ANTOINE COPPINER MONTAGE ALBERTINE LASTENA TAVI MALCOTI SON THOMAS GOTTARDI AGNES PAVAZ JULIEN LAURENTH THéo SERRIER NICKY CARLETTA LES ASSOCIÉS DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGÉ ANIMÉE LES ÉCHOS LE BOND DE BÈRE

PRODUCTION CAROLINE SPÉHRI COORDONNATEUR JULIA CANARELLI COORDONNATEUR OSCAR CORRIU MALLARONNE SCÉNARIO JEANNE HERRY JULIEN COLONNA JEANNE HERRY PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC ANTOINE LAFON MONTAGE ANTOINE COPPINER MONTAGE ALBERTINE LASTENA TAVI MALCOTI SON THOMAS GOTTARDI AGNES PAVAZ JULIEN LAURENTH THéo SERRIER NICKY CARLETTA LES ASSOCIÉS DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGÉ ANIMÉE LES ÉCHOS LE BOND DE BÈRE

PRODUCTION CAROLINE SPÉHRI COORDONNATEUR JULIA CANARELLI COORDONNATEUR OSCAR CORRIU MALLARONNE SCÉNARIO JEANNE HERRY JULIEN COLONNA JEANNE HERRY PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC ANTOINE LAFON MONTAGE ANTOINE COPPINER MONTAGE ALBERTINE LASTENA TAVI MALCOTI SON THOMAS GOTTARDI AGNES PAVAZ JULIEN LAURENTH THéo SERRIER NICKY CARLETTA LES ASSOCIÉS DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGÉ ANIMÉE LES ÉCHOS LE BOND DE BÈRE

DESIGN: SYSTÈME DE LOGOGRAMMES / AD VITAM

CINEMA ART&ESSAI
INDEPENDANT

37 Rue Vincent Scotto
13001 Marseille



LES VARIETÉS

www.lesvarietes-marseille.com

Novembre

2024