

CINEMA

MARSEILLE



AVANT-PREMIERES

SEANCES SPECIALES

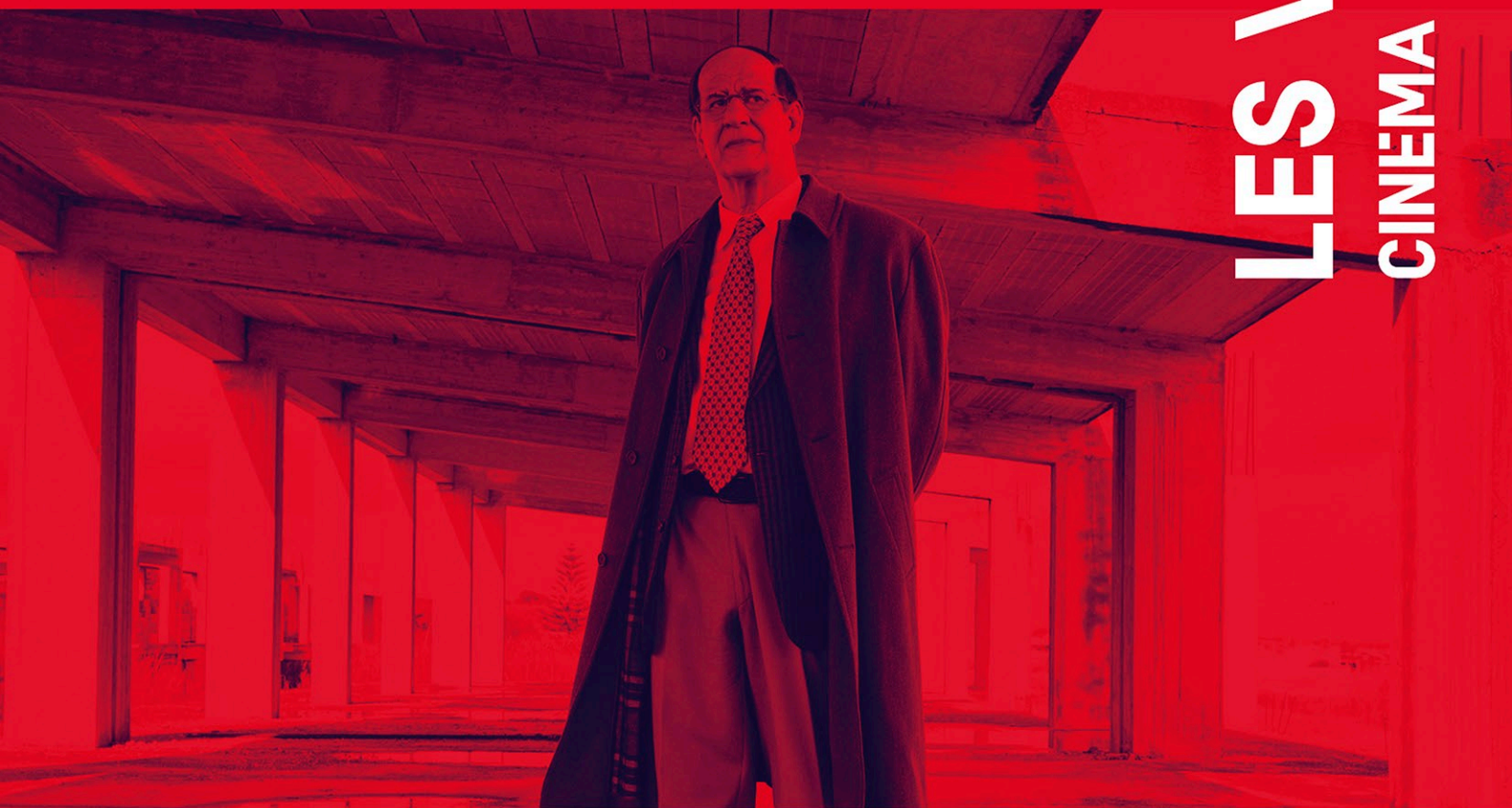
FESTIVALS

CULT&RETRO

CINEKIDS

LES VARIETES

CINEMA ART & ESSAI



GAZETTE N°49

AVRIL 2025

CINE-INVITE.E.S . CAMILLE PERTON,
SOFIAN KHAMMES, ILIES KADRI,
CHARLENE FAVIER, GUILLAUME TRICARD,
CHRISTOPHE POSTIC, NOHA ADEL,
ANNA RECALDE MIRANDA

CULT&RETRO . ALFRED HITCHCOCK
FESTIVALS . AFLAM, RENCONTRES
CINEMA SUD-AMERICAIN

AVANT-PREMIERES

LUN 14 AVRIL ● 19H45

AVANT-TERRE avec la réal. Camille Pertou & les acteurs Sofian Khammes et Iliès Kadri

LES ARENES

de Camille Pertou ● FR, 1h34
avec Sofian Khammes, Iliès Kadri

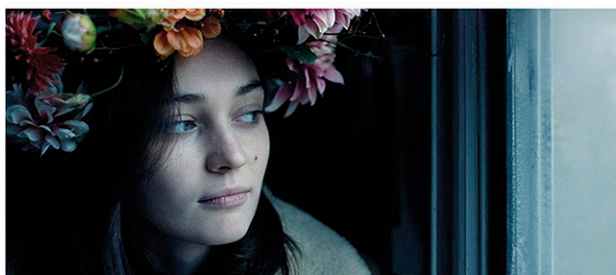
Brahim, footballeur prometteur de 18 ans, est représenté par son agent et cousin Mehdi. Au moment de réaliser son rêve, signer son 1^{er} contrat professionnel à Lyon, un puissant agent étranger rebat les cartes

MER 16 AVRIL ● 19H45

RENCONTRE avec la réal. Charlène Favier

OXANA

de Charlène Favier ● FR, 1h43 VOSTFR
avec Albina Korzh, Maryna Koshkina



Ukraine, 2008. La jeune Oxana Chatchko et son groupe d'amies multiplient les actions contre un gouvernement corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI^e siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana militera pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.

SEANCES SPECIALES

MAR 01 AVRIL ● 19H15

CINE-DEBAT avec le réal. Guillaume Tricard, Gwen Lasne, protagoniste du documentaire & le Collectif Alerte PACA

LUTTOPIA

de Guillaume Tricard ● FR, 1h38

Montpellier, septembre 2020 : Luttopia, un squat situé dans le gigantesque bâtiment des anciennes archives, occupé depuis 6 ans, est menacé d'expulsion. Entre ses murs, plus de 200 résidents issus de la rue, des migrations, des accidents de la vie...

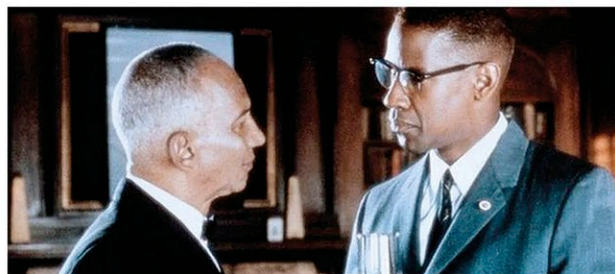
JEU 10 AVRIL ● 20H

LES RENCONTRES DE LA 3EME HEURE

Film présenté par l'équipe de l'association

MALCOM X

de Spike Lee ● USA, 1992. 3h21 VOSTFR
avec Denzel Washington, Albert Hall



Une évocation de la vie de Malcolm X, leader du mouvement noir américain *Nation of Islam*, évocation basée sur son autobiographie coécrite avec le journaliste Alex Haley : de son enfance difficile à Ohama à son assassinat le 21 février 1965

SEANCES SPECIALES

MAR 15 AVRIL ● 20H

COURT-MÉTRAGES DE L' techniciens du sud-est **arts** cinéma audiovisuel télévision publicité

Une sélection de court-métrages réalisés par des technicien.nes de la Région !

JEU 17 AVRIL ● 19H30

FESTIVAL BIM & ED° DU TYPHON pour la parution de la version illustrée du roman original de Keith Waterhouse. **RDV DÈS 18H POUR UNE EXPOSITION** des œuvres de l'artiste marseillais Benjamin Vesco. Une affiche tirée du livre sera offerte à tous les spectateurs de la séance !

BILLY LE MENTEUR

de **John Schlesinger** ● GB, 1963 . 1h38 VOSTFR avec Tom Courtenay, Mona Washbourne



Pour fuir sa morne existence, Billy Fisher s'invente un monde imaginaire, ne prend rien au sérieux, frise le scandaleux,... et va s'empêtrer dans des mensonges de plus en plus compliqués à gérer...

MAR 22 AVRIL ● 20H

FID MARSEILLE X THEÂTRE LA CRIÉE en écho au spectacle *Désobéir* de Julie Berès qui jouera du 24 au 27 avril à La Criée

LES PETITES MARGUERITES

de **Vera Chytilova** ● CS 1967 . 1h14 VOSTFR avec Ivana Karbanova, Jitka Cerhova



Marie 1 et Marie 2 s'ennuient fermement. Leur occupation favorite consiste à se faire inviter au restaurant par des hommes pour ensuite les éconduire. Trouvant tout vide de sens, elles sèment désordres et scandales, crescendo.

JEU 24 AVRIL ● 19H15

CINÉ-GREC & DÉBAT avec l'Union hellénique de Marseille et le Festival Grec Doc

CRIEUR PUBLIC

de **Vaggelsi Pirpils** ● GR, 2024, 20 min VOSTFR

L'ASIE MINEURE, PATRIE INOUBLIABLE

d'Irini **Sarioglou** ● GR, 2023 . 37 min. VOSTFR

SEANCES SPECIALES

MER 30 AVRIL ● 19H45

SOIREE MAUVAIS GENRES avec Tablee de livres à petits prix dans le hall du cinéma & Présentation du film par Guy Astic
En partenariat avec les Éd° Rouge Profond

THE SOIREE **MAUVAIS GENRES**

LA FORTERESSE NOIRE

de **Michael Mann** ● USA, 1983 1h36 VOSTFR
avec Scott Glenn, Ian McKellen



1941, en Roumanie occupée. Une unité de soldats nazis investit une forteresse perdue dans les Carpates. Mais en voulant s'installer, ils réveillent une entité maléfique prisonnière des lieux. Alors que les Allemands disparaissent un à un, un officier SS fanatique tente de comprendre l'origine du mal, tandis qu'un étrange voyageur se met en route pour affronter cette menace. Une fable cauchemardesque sur l'absurdité de l'horreur nazie adaptée du roman du même titre de 1981 de l'écrivain américain F. Paul Wilson.

FESTIVALS

19 ► 27 AVRIL ●

Aflam أفلام

12^e éd° de ce festival dédié aux cinémas arabes ➔ www.aflam.fr/

MER 02 AVRIL ● 19H30

RDV AVANT-FESTIVAL, PRÉSENTATION de AFLAM & du livre réédité d'Heiny Srour !

LEÏLA ET LES LOUPS

de **Heiny Srour** ● LB, 1984 . 1h30 VOSTFR
avec Nabila Zeitouni, Rafic Ali Ahmad



Étudiante libanaise en exil, Leïla fouille 80 ans d'histoire du Moyen-Orient pour en réfuter la version masculine et coloniale. Son périple commence dans la Palestine du Mandat Britannique et finit au Liban lors de l'invasion israélienne de 1982. Au fil de ses réflexions, Leïla va endosser une multitude de rôles féminins...

FESTIVALS

MAR 22 AVRIL ● 20H30

RENCONTRE avec le réal. Christophe Postic

AN USUAL SUMMER

de Christophe Postic ● PAL, 1h22 VOSTFR



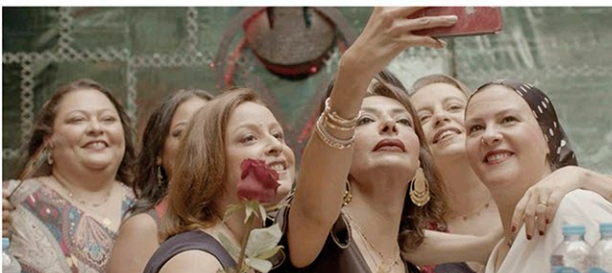
Suite à un acte de vandalisme, le père du cinéaste palestinien installe une caméra pour enregistrer les scènes se déroulant devant sa maison.

JEU 24 AVRIL ● 20H

RENCONTRE avec la réalisatrice Noha Adel

SPRING CAME ON LAUGHING

de Noha Adel ● EGY, 1h30 VOSTFR
avec Kawthar Younis, Carol Ackad



Au printemps, 4 récits captivants se dévoilent auxquelles l'automne apportera des conclusions très inattendues

25 AVRIL ► 02 MAI ●

RENCONTRES CINÉMA SUD-AMÉRICAIN MARSEILLE

Programme de cette 27^e édition sur :

➔ www.cinesudaspas.org

MAR 15 AVRIL ● 19H15

RDV AVANT-FESTIVAL . En version restaurée

LES NEUFS REINES

de Fabián Bielinsky ● ARG, 2002, 1h54 VOSTFR
avec Ricardo Darín, Gaston Pauls



Juan et Marcos, deux petits arnaqueurs sympathiques mais sans envergure de Buenos Aires, se rencontrent au moment où ils s'appêtent à commettre un même cambriolage. Durant 24h, ils s'associent pour voler une planche de neuf timbres rarissimes appelés les Nueve Reinas, espérant les revendre à un collectionneur vénézuélien. Pour ce faire, ils font appel à Valeria, la séduisante sœur de Marcos.

FESTIVALS

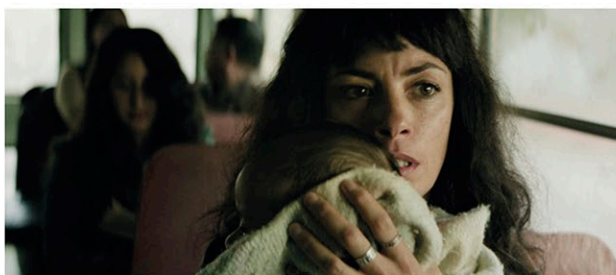
VEN 25 AVRIL ● 20H



SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL CINEMA
SUD-AMERICAIN avec buffet & concert convivial

MEXICO 86

de César Díaz ● MEX, 1h33 VOSTFR
avec Bérénice Bejo, Matheo Labbe



1986. Maria, militante révolutionnaire du Guatemala, est exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Son fils de 10 ans venant vivre avec elle, elle devra choisir entre son rôle de mère et celui d'activiste...

MER 30 AVRIL ● 19H

RENCONTRE avec la réal. Anna Recalde Miranda

DE LA GUERRE FROIDE À LA GUERRE VERTE

de Anna Recalde Miranda ● PRY, 1h42 VOSTFR

La frontière entre le Paraguay et le Brésil est devenue un désert vert. C'est le lieu d'origine de la république du soja, le berceau de l'agro-industrie mondiale. L'horizon est une ligne sans fin qui unit le passé et le présent. Un passé dicté par la violence politique de l'opération Condor et un présent marqué par les assassinats des défenseurs de la terre.

CULT&RETRO

À PARTIR DU 02 AVRIL ●

ALFRED HITCHCOCK EN 10 FILMS RARES



Alfred Hitchcock est un réalisateur, scénariste et producteur de cinéma britannico-américain, né le 13 août 1899 à Londres et mort le 29 avril 1980 à Los Angeles. Dix œuvres de la naissance d'une légende du cinéma : de l'apogée du muet à l'avènement du parlant dès 1929 !

LE MASQUE DE CUIR ● 1927, 1h46 . Muet

LAQUELLE DES TROIS ? ● 1928, 1h52. Muet

À L'AMERICAINE ● 1928, 1h45 . Muet

THE MANXMAN ● 1929, 1h40 . Muet

CHANTAGE ● 1929, 1h16, Muet
avec Anny Ondra, Sara Allgood



JUNON ET LE PAON ● 1930, 1h35 . VOSTFR

MEUTRE ● 1930, 1h42 . VOSTFR

THE SKIN GAME ● 1931, 1h22 . VOSTFR

À L'EST DE SHANGHAI ● 1931, 1h23 VOSTFR

NUMÉRO 17 ● 1932, 1h04 . VOSTFR

À L’AFFICHE EN AVRIL

FILM DU MOIS

LA CHAMBRE DE MARIANA

d’**Emmanuel Finkiel** ● FR, 2h11 VOSTFR
avec **Mélanie Thierry, Artem Kyryk**



1943, Ukraine. Hugo a douze ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close. Caché dans le placard de la chambre, son existence est suspendue aux bruits qui l’entourent et aux scènes qu’il devine à travers la cloison

➤ À PARTIR DU MER 26 MARS

Lire Lolita à Téhéran de Eran Riklis

Je le jure de Samuel Theis

Les Contes de Kokkola de Juho Kuosmanen

Le Joueur de Go de Kazuya Shiraishi

Manas de Marianna Brennand

Aimer perdre de Harpo Guit, Lenny Guit

➤ À PARTIR DU MER 02 AVRIL

Deux sœurs de Mike Leigh


Cassandra de Hélène Marlin

The Grill de Alonso Ruizpalacios

Fanon de Jean-Claude Barny

Au Pays de nos frères

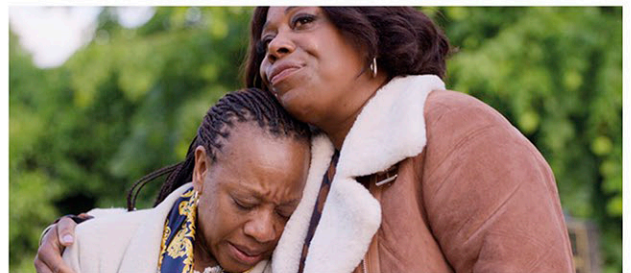
de Raha Amirfazli et Alireza Ghasemi

 **Nous voilà grands!** de Wirsén et Hambäck

COUP DE CŒUR

DEUX SŒURS

de **Mike Leigh** ● GB, 1h37 VOSTFR
avec **Marianne Jean-Baptiste, David Webber**



Pansy est rongée par la douleur et son rapport au monde ne passe que par la colère, la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend...

➤ À PARTIR DU MER 09 AVRIL

La Jeune femme à l’aiguille de M. von Horn

Mikado de Baya Kasmi

Bergers de Sophie Deraspe

Le Village aux portes du paradis

de Mo Harawe

➤ À PARTIR DU MER 16 AVRIL

Oxana de Charlène Favier

Le Mélange des genres de Michel Leclerc

Lettres siciliennes de F. Grassadonia, A. Piazza

Comment devenir riche de Pat Boonitipat

Toxic de Saulè Bliuvaité

➤ À PARTIR DU MER 23 AVRIL

La Chambre de Mariana d’Emmanuel Finkiel

Mexico 86 de César Díaz

The Gazer de Ryan J. Sloan

INFOS PRATIQUES & AGENDA

CONTACT LES VARIETES

contact@les-varietes.com | 04 91 35 20 86
Ouvert tous les jours de 13h15 à 00h

SITE WEB lesvarietes-marseille.com

➤ Prenez vos places en ligne

➤ Suivez-nous !  

CINEMA ART&ESSAI LABELISE

PATRIMOINE JEUNE RECHERCHE
RÉPERTOIRE PUBLIC DÉCOUVERTE

BILLETTERIE

- Plein 10,50 €
- Réduit 8,50 €
(-26 ans, +65 ans, Handicapé, Étudiant
Relevant de France Travail ou du RSA)
- Étudiant, - de 18 ans 7,90 €
- - de 14 ans 5,90 €
- Pass Culture 7,80 €
- E-Pass .. 6,50 € ➤ C-jeune .. 4,90 €

ABONNEMENT Non-nominatif

- Carte de 5 /10 places 42 € / 80 €
- Carte Artplexe & Variétés 72 €

TICKET SUSPENDU

➤ Pratiquons les tickets solidaires !

ACCES PMR : Ciné-Accessible

- 37 r. Vincent Scotto 13001 Marseille
- T1 . M2 Noailles
- T2 Canebière-Capucins
- T3 Cours St-Louis



EUROPEA
CINEMAS



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

acid
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR SA DIFFUSION

MAR 01 AVRIL ● 19H15

Luttopia . CINE-DEBAT

avec le réalisateur & le Collectif Alerte PACA

MER 02 AVRIL ● 19H30

Leïla et les loups . AVANT-FESTIVAL AFLAM

Présentation d'AFLAM & du livre réédité d'H. Srouf

DES LE MER 02 AVRIL

Hitchcock en 10 films . CULT&RETRO

JEU 10 AVRIL ● 20H

Malcom X . SEANCE SPECIALE

Présentation par l'équipe de La 3ème Heure

LUN 14 AVRIL ● 19H45

Les Arènes . AVANT-1ERE & RENCONTRE

avec Camille Pertou, Sofian Khammes & Iliès Kadri

MAR 15 AVRIL ● 20H

L'A.R.T.S . SOIREE COURT-METRAGES

MAR 15 AVRIL ● 19H15

Les Neufs Reines . AVANT-FESTIVAL

L'A.S.P.A.S . CINEMA SUD-AMERICAIN

MER 16 AVRIL ● 19H45

Oxana . 1ERE & RENCONTRE

avec la réalisatrice Charlène Favier

JEU 17 AVRIL ● 19H30

Billy le menteur . SEANCE SPECIALE

En présence de l'artiste Benjamin Vesco

MAR 22 AVRIL ● 20H

Les Petites Marguerites . LE FID X LA CRIEE

MAR 22 AVRIL ● 20H30

Un Unusual Summer . FESTIVAL AFLAM

avec le réalisateur Christophe Postic

JEU 24 AVRIL ● 20H30

Spring came on laughing . FESTIVAL AFLAM

avec la réalisatrice Noha Adel

JEU 24 AVRIL ● 19H15

L'Asie mineure, patrie inoubliable . CINE-GREC

VEN 25 AVRIL ► VEN 02 MAI

CINEMA SUD-AMERICAIN . FESTIVAL

Consultez tout le programme !

MER 30 AVRIL ● 19H45

SOIREE MAUVAIS GENRES

La Forteresse noire

RECTANGLE PRODUCTIONS ET 2.4.7. FILMS PRÉSENTENT

ALBINA KORZH

OXANA

FUCK
PUTIN

LE COMBAT D'UNE FEMME,
LA NAISSANCE D'UN MOUVEMENT POUR LA LIBERTÉ

UN FILM DE
CHARLÈNE FAVIER

SCÉNARIO DE CHARLÈNE FAVIER DIANE BRASSEUR ET ANTOINE LACOMBLEZ
AVEC MARYNA KOSHKINA LADA KOROVAI OKSANA ZHDANOVA YOANN ZIMMER ET NOÉE ABITA

REGISSEUR CHARLÈNE FAVIER PRODUCTEURS MARC-ANTOINE ROBERT ALICE GRARD JONATHAN HALPERYNI DANIEL KRESMERY PRODUCTEURS ASSOCIÉS CORINNE BENOÏT HOU XAVIER RICAULT EDUARD WEL MUSICIENS ORIGINAL DEL PHINE MALJUSSENA IMAGE ERIC DUMONT AFAN C YRIL MOISSON LEVENTE LUDJID HORVAGE MONICA COLEMAN SCOPRI LAURENCE NICOLLIA FASSIONNATRIE FRODOZ CLEMENT COMET DREVO ELORIAN GANSON BRIG MARCO BOUMBER GORIANI J. DITTE ELIZE CASTING TETIANA AZDAROVSKA SANDRA GALAN PÉREZ ANJA MONTAUDO PHILIPPO CASARINAS MARIE THOMAS RESSON DIRECTEURS PHOTOGRAPHIE KARINE D'ARNO DIRECTEURS PRODUCTION TOMAS MELANI KARLIN UNE PRODUCTION RECTANGLE PRODUCTIONS 2.4.7. FILMS EN COPRODUCTION AVEC HERO SQUARED FRANCE 3 CINÉMA TABOR LTD AVEC LE PARTENARIAT DE FRANCE TÉLÉVISIONS CINE+ OCS EN PARTENARIAT AVEC LE C.N.C. EN ASSOCIATION AVEC COPINOVA 20 CINEAXE 5 COPINAGE 35 CINEMAGE 18 AVEC LE SOUTIEN DE EUROPE CREATIVE MEDIA AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP ET DE L'ANCOA DISTRIBUTION DIAPHANA VENTES INTERNATIONALES GOODFELLAS



**CINEMA ART & ESSAI
INDEPENDANT**

37 Rue Vincent Scotto
13001 Marseille



LES VARIETÉS

www.lesvarietes-marseille.com

Avril

2025